

Nete Mann

Mobil 0176 23 11 74 21

Email nete.mann@agentur-aziel.de

Agentur www.agentur-aziel.de

Website: www.nete-mann.de

NETE MANN



© LRS

Raum Konstanz

*1968

Körpergröße 1,76m

Geboren In Rheinland-Pfalz

Haare | Augen: Dunkelbraun | Braun

Sprachen Deutsch (M) | Englisch (2)

Heimatdialekt Hessisch (M) | Kölsch (2) | Ruhrpott (2)

Abstammung Ägyptisch | Deutsch

Führerschein: PKW

Studium: Münchner Schauspielstudio | Diplom

Private Website: www.nete-mann.de

Agenturkontakt: Agentur aziel, info@agentur-aziel.de,

Film | Fernsehen (Auswahl)

- 2021 **ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN** (NR, Dr. Haleh Koshnam) | Regie Katharina Woll | dffb, Zeitgeist Filmproduktion
- 2014 **FATHER RUPERT MAYER** (NR, Widerstandskämpferin Athena, - Drehsprache: Englisch) | Regie: Damian Chapa
newyorkinternationalpicture, Internationales Kino
- DIE TÜRKISCHE KARTOFFEL** (NR) | Regie: Zaher Hassan | Kurzfilm
- 2009 **DEER LUCY** (durchgehende HR, Künstlerin) | Regie: Wolf Gresenz | MME Berlin, Web-Serie
- LINDENSTRASSE** (EHR, Isabell) | Regie: Kerstin Krause | Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion, TV-Serie, ARD
- 2008 **TATORT - IM SOG DES BÖSEN** (NR, Sekretärin) | Regie: Didi Danquart | Maran- Film + SWR | TV- Reihe, SWR, ARD
- TANTALO TORA** (HR, Lehrerin) | Regie: Markus Müller | Kurzfilm
- 2007 **SCHÖNEN TAG, MARIE** (Rolle: Marie) | Regie: Marcus Welsch | Kurhaus Production, Film, ARTE
- HAND IN HAND** (HR, Chirurgin) | Regie: Melanie Müller | Hartmann AG, Imagefilm
- EIN FALL FÜR ZWEI** (NR, Archäologin) | Regie: Uli Möller | Odeon Film, TV-Serie, ZDF
- 2004 **DIE KOMMISSARIN** (NR, Carmen) | Regie: Rolf Liccini, Odeon Film | TV-Serie, ARD
- FAMBIK** (HR) | Regie: Juan Meier | Apollo-Film-Produktion, Kino
- 2002 **STERNE** (NR) | Regie: Kabel Kain | HFF- München | Kurzfilm
- GENTECHNIK** (NR) | Regie: Mona Lenz | Kurzfilm
- 2001 **ES WIRD ETWAS GESCHEHEN** (NR) | Regie: Roland Gießler | Haifisch Entertainment | Film
- 1997 **MAIBIRNEN** (HR) | Regie: Wacho Kunez-Gabaschwili | Kurzfilm
- DER BULLE VON TÖLZ - TOD IN DER WALPURGISNACHT** (NR) | Regie: Walter Bannert | Alexander Film | Sat.1
- 35 MARK 43** (HR) | Regie: Silvia Beutl | Film-Kommando-Süd , Kurzfilm, Kino (*Publikumspreis*)
- bis heute **AKTENZEICHEN XY UNGELÖST** (EHR) | Regie: Peter Claridge, Thomas Pauli, Uli Möller, Bettina Braun u.a.,
Securitel Film- und Fernsehproduktion | TV-Reihe | ZDF

NETE MANN

Bühne (Auswahl)

- 2004 **DIE FRAU IM LEUCHTTURM** (HR, Künstlerin, Ghalia von Manstein) | Regie: Markus Keller
Das Theater an der Effingerstraße, Bern
- 1999 - 2001 **LA CLEMENZA DI TITU** (NR, Berenice) | Regie: Ivor Bolton & Martin Duncan | Bayerische Staatsoper, München
- 1997 **HEINRICH-HEINE-SPEKTAKEL** (HR, Christiane Herzog) | Regie: Lew Bogdan, Oxda Kulturproduktion, WDR, ARTE
- 1995 **HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN** (NR) | Regie: Marc André Angelini | Theaterhof Tölz
- ALIMENTARI** (HR) | Regie: *art.genossen* | Kunst-Performance | Überlingen

Inszenierungen Bühne (Auswahl)

- April 2025 **DAS SPIEL IST AUS** | Autor Jean-Paul Sartre | Theater GEMS, Singen
- 2024 **FREUNDE IN DER NOT** | Autor Alan Ayckbourn | Theater Die Färbe, Singen
- 2024 **ISRAEL. EINE KORRESPONDENZ** | Autoren: Navid Kermani, Natan Szaider | Lesung | Kulturzentrum GEMS, Singen
- 2023 **DREI ALTE MÄNNER WOLLTEN NICHT STERBEN** | 7. Singener Theaternacht
- 2023 **HINTER DER SCHEIBE** | Kunstprojekt Equinox Nacht II, Stadt Engen
- 2023 *Sehr frei nach* **HERREN IM BAD** | Kunstprojekt Equinox Nacht II, Stadt Engen
- 2023 **TÖDLICHES KLOPFEN** | Kunstprojekt Equinox Nacht II, Stadt Engen
- 2021 **KOFFER AUFREISEN** | Autor: Geert Genbrugge | Theater GEMS anlässlich der 6. Singener Theaternacht
- 2019 **DAS LANGE NACHSPIEL EINER KURZEN MITTEILUNG** | Autorin Magne van den Berg | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen – Corona bedingt ist die Premiere auf unbestimmte Zeit verschoben
- 2018 **DELHI, EIN TANZ** | Autor: Iwan Wryypajew | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2017 **DIE WIEDERVEREINIGUNG DER BEIDEN KOREAS** | Autor: Joël Pommerat | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2016 **24 STUNDEN THEATER** | Text: Danny Goodman | Regie: Nete Mann | Brotfabrik, Berlin
- 2015 **SALTO UND MORTALE** | Autoren: Denizon, Schramm, Zieser
Musik: Roma Balkan Express | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2014 **KLEINE ENGEL** | Autor: Marco Baliani | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2012 **TROTZ ALLER THERAPIE** | Autor: Christopher Durang | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2011 **FLUGVERSUCHE** | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2010 **DIE AUGEN DER BILDER** | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2009 **ANATOMIE FREIHEIT** | Textcollage, Konzeption & Regie: Nete Mann | Piano: Fabian Dobler | Theater GEMS, Singen
- 2008 **RAUM.ZEIT** | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- SIBYLLE VON CAMUS** | Skulpturen: Antonio Zecca | Regie: Nete Mann | Performance Theaternacht Singen
- 2008 *frei nach* **DER STILLE GESANG DES HERZENS** | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- 2006 **HOTEL ZU DEN ZWEI WELTEN** | Autor: Eric-Emanuel Schmitt | Regie: Nete Mann | Theater GEMS, Singen
- DER ABSTECHE** | Autor: Martin Walser | Regie: Nete Mann | Tournee D, CH
- 2004 **ALIMENTARI** | Regie: *art.genossen* | Kunst-Performance | Überlingen